

**IL PROCESSO**FONTE [www.atrapalo.it](http://www.atrapalo.it)

## Opinioni dei nostri utenti

Tutti  
(26)In coppia  
(13)In Famiglia  
(2)Da solo  
(0)Con amici  
(11)Per lavoro  
(0)**Voto complessivo 7.1****Buono**Basato su **26 opinioni****Per criterio****Tipo di valutazione**Qualità dello spettacolo **6.6**Qualità/prezzo **8.3**Messa in scena **6.8**Interpretazione artistica **7.0**

## OPINIONI GARANTITE

| il **100%** degli utenti ha visto questo evento**8.0** Anonimo,Ha dato la sua opinione il **16/11/2012****In coppia****positivo** Certamente è stato eccezionale. Bravissimi.**8.0** Anonimo,Ha dato la sua opinione il **15/11/2012****Con amici****5.0** Anonimo,Ha dato la sua opinione il **15/11/2012****In coppia****positivo** Bello, interessante l'idea, spettacolo un po' maldestro, andava ripulito qua e là.**6.0** Anonimo,Ha dato la sua opinione il **11/11/2012****In Famiglia****negativo** Ci aspettavamo durasse di più.**8.5** Anonimo,Ha dato la sua opinione il **10/11/2012**

### Con amici

Italiano

**positivo** Il testo è stranoto ed è difficile, perchè in realtà vorrebbe essere comico attraverso l'assurdo, ma invece tutti oggi lo percepiamo come tragico. La messa in scena accentua l'assurdo, con l'idea di trasformare alcuni personaggi nell'incarnazione di quello che sono veramente (non dico di più, altrimenti si perde la sorpresa), e questo è interessante. Mi è piaciuto il protagonista, perchè fare K non è facile, gli altri personaggi devono fare caratteri simbolici e lo fanno con professionalità. Mi hanno detto che la regista è anche avvocato, e per come tratta gli avvocati ha un notevole spirito autoironico, brava. **Leggi i dettagli del punteggio**

Opinione **utile a 3 persone su 3** È stata utile? **Si No**

**8.0** **Anonimo,**

Ha dato la sua opinione il **10/11/2012**

**In coppia**

Italiano

**Leggi i dettagli del punteggio** Opinione **utile a 1 persone su 1** È stata utile? **Si No**

**5.0** **Francesca,**

Ha dato la sua opinione il **10/11/2012**

**Con amici**

Italiano

**Leggi i dettagli del punteggio** Opinione **utile a 0 persone su 0** È stata utile? **Si No**

**5.0** **Anonimo,**

Ha dato la sua opinione il **05/11/2012**

**In coppia**

Italiano

**Leggi i dettagli del punteggio** Opinione **utile a 0 persone su 3** È stata utile? **Si No**

**5.5** **Anonimo,**

Ha dato la sua opinione il **04/11/2012**

**Con amici**

**4.5** **Anonimo,**

Ha dato la sua opinione il **04/11/2012**

**In coppia**

Italiano

**positivo** Non molto!

**3.5** **Anonimo,**

Ha dato la sua opinione il **04/11/2012**

**In coppia**

**negativo** Praticamente non mi è piaciuto niente. Le doti interpretative degli attori lasciano a desiderare e la rappresentazione non rende in alcun modo giustizia al romanzo. Sebbene fosse azzeccata l'idea di ritrarre l'avvocato come un clown era carente nel personaggio il classico gergo avvocatesco che avrebbe reso molto più forte la scelta. Mi è parsa veramente esagerata la figura della praticante in versione sadomaso.

Insomma, l'idea poteva essere azzeccata ma la realizzazione non è riuscita nel suo intento, e lascia lo spettatore perplesso e insoddisfatto.

**9.0 Stefania,**

Ha dato la sua opinione il **02/11/2012**

**In coppia**

**9.0 Loredana,**

Ha dato la sua opinione il **02/11/2012**

**In coppia**

**8.0 Diego,**

Ha dato la sua opinione il **01/11/2012**

**Con amici**

**positivo** La rappresentazione che mette in rilievo gli aspetti comici e grotteschi del romanzo, l'allegoria rappresentata con leggerezza e profondità, il lato onirico. Messincena con immagini dotate di forza visiva

**8.5 Maria,**

Ha dato la sua opinione il **01/11/2012**

**Con amici**

**5.5 Claudia,**

Ha dato la sua opinione il **29/10/2012**

**In coppia**

**positivo** Le espressioni tratte direttamente dal romanzo. La fine che riprende l'inizio, l'interpretazione, seppur breve, dell'attore che interpretava la legge (le scarpe da tennis però sarebbe stato meglio ricoprirle con del tessuto!) **negativo** La stessa scenografia per tutta la durata dello spettacolo, scenografia che tra l'altro rischiava di crollare da un momento all'altro.

**8.5 Carlo,**

Ha dato la sua opinione il **29/10/2012**

**Con amici**

**7.0 Luisa,**

Ha dato la sua opinione il **28/10/2012**

**In coppia**

**positivo** Uno spettacolo interessante con una buona interpretazione degli attori, uno spaccato molto attuale del nostro sistema giudiziario.

**10 Edoardo,**

Ha dato la sua opinione il **26/10/2012**

**In Famiglia**

**7.0 Luisa,**

Ha dato la sua opinione il **26/10/2012**

**Con amici**

**positivo** mi è piaciuto lo spettacolo fedele al testo...mi è piaciuta meno la metafora dei giocolieri e clown....bello il finale e il nuovo inizio alla Jonesco

**8.0 Anonimo,**

Ha dato la sua opinione il **25/10/2012**

**Con amici**

**positivo** L'idea di rendere ironico e leggero una peace di teatro che poteva essere pesante e noiosa.

**6.5 Antonio,**

Ha dato la sua opinione il **25/10/2012**

**In coppia**

**positivo** Rappresentazione discreta.

**7.5 Anonimo,**

Ha dato la sua opinione il **25/10/2012**

**In coppia**

**10 Tiziana,**

Ha dato la sua opinione il **25/10/2012**

**In coppia**

**positivo** Ottima la regia. Tutti bravi gli attori. Impegno, entusiasmo, palpabile. Efficaci le idee per rendere al meglio questo libro di Kafka.

**9.0 Anonimo,**

Ha dato la sua opinione il **25/10/2012**

**Con amici**

Italiano